



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

## ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

**ΑΘΗΝΑ**  
**16 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1987**

**ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ**

**ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ**  
**500**

### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Εγκριση σκευάσματος συμπληρώματος διατροφής εκχύλισμα καρότου ORTIS σε πέρλες. ....	1
Εγκριση κυκλοφορίας σκευάσματος VIP'S TONIC. ....	2
Εγκριση ανανέωσης κυκλοφορίας του αναψυκτικού ποτού GRECA COLA. ....	3
Εγκριση ανανέωσης της απόφασης ΑΧΣ 3515/80 που αφορά το αναψυκτικό ποτό CANADA DRY SPORT COLA. ....	4
Αντικατάσταση της παραγράφου 2 του άρθρου 72 του Κώδικα Τροφίμων. ....	5
Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κρουστών. ....	6
Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο). ....	7
Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασικής κιθάρας. ....	8
Τροποποίηση του άρθρου 5 του Κανονισμού Εργασίας Φορτών Ξηράς Άνω και Κάτω Διμηνίου. ....	9
Καθορισμός ειδικών όρων και προϋποθέσεων για την πρόσληψη ενός συνταξιούχου Τράπεζας στο κατάστημα Βέροιας. ....	10
Ηλεκτροδότηση καταστημάτων και εγκαταστάσεων Κεντρικής Λαχαναγοράς Αθηνών. ....	11

#### ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. 1655/85 (1)

Εγκριση σκευάσματος συμπληρώματος διατροφής εκχύλισμα καρότου ORTIS σε πέρλες.  
(Συνεδρίαση 4.2.86)  
**ΓΕΝΙΚΟ ΧΗΜΕΙΟ ΚΡΑΤΟΥΣ**  
**ΑΝΩΤΑΤΟ ΧΗΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Έχοντας υπόψη:

1. Το έγγραφο του Γενικού Χημείου του Κράτους αρ. 21514/3355/83 που αφορά αίτηση του ενδιαφερομένου.
2. Το εδάφιο δ της παρ. 8 του άρθρου 6 του Νόμου 4328/1929 περί συστάσεως του Γενικού Χημείου του Κράτους, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τον ΑΝ 754/1937 (αρ. 3 παρ. 2 και 3). (ΦΕΚ 247/ΤΑ/1937).
3. Το άρθρο 4 του Διατάγματος της 31ης Οκτωβρίου 1929 «Περί κανονισμού της λειτουργίας και των εργασιών του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου» (ΦΕΚ 391/ΤΑ/31.10.1929).
4. Το Νόμο 115/1975 «περί τροποποίησης διατάξεων τινών του Ν. 4328/1929. (ΦΕΚ: 172/ΤΑ/20.8.1975).
5. Την απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Οικονομικών για αναμόρφωση συλλογικών οργάνων Γνωμοδοτικής και Αποφασιστικής αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών αρ. 0.208/181, ΦΕΚ 214/ΤΒ/82.
6. Τη γνωμάτευση της Επιτροπής Εγκρίσεων ΕΟΦ με αρ. Γ. 78/11.6.87. αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την κυκλοφορία του τροφίμου ειδικής διατροφής, εκχύλι-

σμα καρότου ORTIS σε πέρλες, της Εταιρείας VITAMINA HELLAS με σύνθεση: εκχύλισμα καρότου σε σογιέλαιο και περιβλήμα από ζελατίνη, γλυκερίνη νερό. Στη συσκευασία του πρέπει ν' αναγράφονται όλες οι ενδείξεις που προβλέπονται από τις σχετικές διατάξεις, η ένδειξη «5-6 πέρλες περιέχουν περίπου όσα καροτίνη (προ-βιταμίνη Α) περιέχονται σε ένα μέτριο καρότο (40-50 γραμ.)» και ο αριθμός εγκριτικής αποφάσεως ΑΧΣ 1655/85 και ΕΟΦ Γ. 78/87.

Ο Πρόεδρος  
Στυλ. Χατζηγιαννακός

Η Γραμματέας κ.α.α.  
Ελένη Κατσούλη

Τα Μέλη

Ζωή Ξενάκη Βαρλά. Π. Κώττης,

Ευάγ. Τσιγαρίδας, Διον. Φραγκάτος

Εγκρίνουμε την παραπάνω απόφαση του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου καθώς και τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ορίζουμε ότι θα αρχίσει η ισχύς της από την ημέρα που θα δημοσιευθεί.

Αθήνα, 28 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΔΗΜ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΑΛΕΞ. ΜΑΓΚΑΚΗΣ

Αριθ. 2331

(2)

Εγκριση κυκλοφορίας σκευάσματος VIP'S TONIC.  
(Συνεδρίαση 13.1.87)

**ΓΕΝΙΚΟ ΧΗΜΕΙΟ ΚΡΑΤΟΥΣ**  
**ΑΝΩΤΑΤΟ ΧΗΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Έχοντας υπόψη:

1. Το έγγραφο του Γενικού Χημείου του Κράτους αρ. 3215/363/86 σχετ. 23956/3482/86.
2. Το εδάφιο δ της παρ. 8 του άρθρου 6 του Νόμου 4328/1929 περί συστάσεως του Γενικού Χημείου του Κράτους, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τον ΑΝ 754/1937 (αρ. 3 παρ. 2 και 3). (ΦΕΚ: 247/ΤΑ/1937).
3. Το άρθρο 4 του Διατάγματος της 31ης Οκτωβρίου 1929 «περί κανονισμού της λειτουργίας και των εργασιών του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου» (ΦΕΚ 391/ΤΑ/31.10.1929)
4. Το Νόμο 115/1975 περί τροποποίησης διατάξεων τινών του Ν. 4328/1929. (ΦΕΚ: 172/ΤΑ/20.8.1975).
5. Την απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Οικονομικών για αναμόρφωση συλλογικών οργάνων Γνωμοδοτικής και Αποφασιστικής αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών αρ. 0.208/181, ΦΕΚ 214/ΤΒ/82.
6. Τη γνωμάτευση του ΚΕ.Σ.Υ. 1187/17.6.87, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την κυκλοφορία του σκευάσματος VIP'S TONIC της Εταιρείας Δ. Φράγκα και Σία Ε.Ε. με σύνθεση: ζάχαρη, ένυδρο κιτρικό οξύ, TONIC. FLAVOUR, υδροχλωρική κινίνη και βενζοϊκό νάτριο

0.2%. Στη συσκευασία του πρέπει να αναγράφονται όλες οι ενδείξεις που προβλέπονται από τις σχετικές διατάξεις καθώς και οι αριθμοί των εγκριτικών αποφάσεων ΑΧΣ 2331/86 και ΚΕΣΥ 1187/87.

Ο Πρόεδρος  
Στυλ. Χατζηγιαννακός

Ο Γραμματέας  
Χαρ. Χαμαλίδης

Τα Μέλη

Ευάγγ. Τσιγαρίδας, Αντ. Δασκαλάκης, Ευάγγ. Συμβώνης,  
Διον. Φραγκάτος, Νικ. Καλφόγλου

Εγκρίνουμε την παραπάνω απόφαση του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου καθώς και τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ορίζουμε ότι θα αρχίσει η ισχύς της από την ημέρα που θα δημοσιευθεί.

Αθήνα, 28 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΔΗΜ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΑΛΕΞ. ΜΑΓΚΑΚΗΣ

Αριθ. 621/87

(3)

Έγκριση ανανέωσης κυκλοφορίας του αναψυκτικού ποτού GRECA COLA.

(Συνεδρίαση 28.4.87)

ΓΕΝΙΚΟ ΧΗΜΕΙΟ ΚΡΑΤΟΥΣ  
ΑΝΩΤΑΤΟ ΧΗΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Το έγγραφο του Γενικού Χημείου του Κράτους αρ. 4870/635/87 που αφορά αίτηση των ενδιαφερομένων.

2. Το εδάφιο δ της παρ. 8 του άρθρου 6 του Νόμου 4328/1929 περί συστάσεως του Γενικού Χημείου του Κράτους, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τον ΑΝ 754/1937 (αρ. 3 παρ. 2 και 3). (ΦΕΚ: 247/ΤΑ/1937).

3. Το άρθρο 4 του Διατάγματος της 3ης Οκτωβρίου 1929 «Περί κανονισμού της λειτουργίας και των εργασιών του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου» (ΦΕΚ 391/ΤΑ/31.10.1929).

4. Το Νόμο 115/1975 περί τροποποιήσεων διατάξεων τινών του Ν. 4328/1929. (ΦΕΚ: 172/ΤΑ/20.8.1975).

5. Την απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Οικονομικών για αναμόρφωση συλλογικών οργάνων Γνωμοδοτικής και Αποφασιστικής αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών αρ. 0.208/181, ΦΕΚ 214/ΤΒ/82.

6. Την αρ. 1211/8.7.87 απόφαση του ΚΕΣΥ, αποφασίζουμε:  
Εγκρίνουμε την ανανέωση της απόφασης του ΑΧΣ 1297/76/77 (ΑΥΣ 464/78, ΦΕΚ 809/Β/79) που αφορά το αναψυκτικό GRECA COLA της ΧΕΛΜΟΣ ΖΕΝΙΘ-MEXACO ΕΠΕ με τους ίδιους όρους που κυκλοφορεί. Στο επίσημά του πρέπει να αναγράφονται όλες οι ενδείξεις που προβλέπονται από τις σχετικές διατάξεις, η περιεκτικότητα σε καφεΐνη και οι αριθμοί εγκρίσεως του ΑΧΣ 621/87 και ΚΕΣΥ 1211/87.

Ο Πρόεδρος  
Στυλ. Χατζηγιαννακός

Ο Γραμματέας  
Χαρ. Χαμαλίδης

Τα Μέλη

Π. Κώττης, Αντ. Δασκαλάκης,  
Ευάγγ. Συμβώνης, Διον. Φραγκάτος

Εγκρίνουμε την παραπάνω απόφαση του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου καθώς και τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ορίζουμε ότι θα αρχίσει η ισχύς της από την ημέρα που θα δημοσιευθεί.

Αθήνα, 28 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΔΗΜ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΑΛΕΞ. ΜΑΓΚΑΚΗΣ

Αριθ. 181/87

(4)

Έγκριση ανανέωσης της απόφασης ΑΧΣ 3515/80 που αφορά το αναψυκτικό ποτό CANADA DRY SPORT COLA.

(Συνεδρίαση 17.2.87)

ΓΕΝΙΚΟ ΧΗΜΕΙΟ ΚΡΑΤΟΥΣ  
ΑΝΩΤΑΤΟ ΧΗΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Το έγγραφο του Γενικού Χημείου του Κράτους αρ. 23255/3376/86 που αφορά αίτηση του ενδιαφερομένου.

2. Το εδάφιο δ της παρ. 8 του άρθρου 6 του Νόμου 4328/1929 περί συστάσεως του Γενικού Χημείου του Κράτους, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τον ΑΝ 754/1937 (αρ. 3 παρ. 2 και 3).

(ΦΕΚ: 247/ΤΑ/1937).

3. Το άρθρο 4 του Διατάγματος της 31ης Οκτωβρίου 1929 «Περί κανονισμού της λειτουργίας και των εργασιών του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου» (ΦΕΚ 391/ΤΑ/31.10.1929).

4. Το Νόμο 115/1975 περί τροποποιήσεων διατάξεων τινών του Ν. 4328/1929. (ΦΕΚ: 172/ΤΑ/20.8.1975).

5. Την απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Οικονομικών για αναμόρφωση συλλογικών οργάνων Γνωμοδοτικής και Αποφασιστικής αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών αρ. 0.208/181, ΦΕΚ 214/ΤΒ/82, τη Γνωμάτευση του ΚΕΣΥ 1186/17.6.87, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την ανανέωση της απόφασής μας 3515/80 (ΦΕΚ 38/Β/82) που αφορά το αναψυκτικό ποτό CANADA DRY SPORT COLA της Εταιρείας TELEREX ΑΕ με τους ίδιους όρους που κυκλοφορεί.

Επί της συσκευασίας πρέπει να αναγράφονται όλες οι ενδείξεις που προβλέπονται από τις σχετικές διατάξεις και η περιεχόμενη καφεΐνη σε χιλιοστόγραμμα ανά συσκευασία (εμβαλάγιο) και οι αριθμοί των εγκριτικών αποφάσεων ΑΧΣ 181/87 και ΚΕΣΥ 1186/87.

Ο Πρόεδρος  
Στυλ. Χατζηγιαννακός

Ο Γραμματέας  
Χαρ. Χαμαλίδης

Τα Μέλη

Ευαγγ. Τσιγαρίδας, Π. Κώττης, Αντ. Δασκαλάκης,  
Ευάγγ. Συμβώνης, Διον. Φραγκάτος

Εγκρίνουμε την παραπάνω απόφαση του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου καθώς και τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και ορίζουμε ότι θα αρχίσει η ισχύς της από την ημέρα που θα δημοσιευθεί.

Αθήνα, 28 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΔΗΜ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΥΓΕΙΑΣ, ΠΡΟΝΟΙΑΣ & ΚΟΙΝΩΝ. ΑΣΦΑΛΙΣΕΩΝ  
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΑΛΕΞ. ΜΑΓΚΑΚΗΣ

Αριθ. 1329/87

(5)

Αντικατάσταση της παραγράφου 2 του άρθρου 72 του Κώδικα Τροφίμων.

(Συνεδρίαση 30.6.87)

ΓΕΝΙΚΟ ΧΗΜΕΙΟ ΚΡΑΤΟΥΣ  
ΑΝΩΤΑΤΟ ΧΗΜΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Έχοντας υπόψη:

1. Το έγγραφο του Γενικού Χημείου του Κράτους αρ. 12860/1867/87.

2. Το εδάφιο δ της παρ. 8 του άρθρου 6 του Νόμου 4328/1929 περί συστάσεως του Γενικού Χημείου του Κράτους, όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με τον ΑΝ 754/1937 (αρ. 3 παρ. 2 και 3). (ΦΕΚ: 247/ΤΑ/1937).

3. Το άρθρο 4 του Διατάγματος της 31ης Οκτωβρίου 1929 «Περί κανονισμού της λειτουργίας και των εργασιών του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου» (ΦΕΚ 391/ΤΑ/31.10.1929).

4. Το Νόμο 115/1975 περί τροποποιήσεων διατάξεων τινών του Ν. 4328/1929. (ΦΕΚ: 172/ΤΑ/20.8.1975).

5. Την απόφαση των Υπουργών Προεδρίας και Οικονομικών για αναμόρφωση συλλογικών οργάνων Γνωμοδοτικής και Αποφασιστικής αρμοδιότητας του Υπουργείου Οικονομικών αρ. 0.208/181, ΦΕΚ 214/ΤΒ/82, αποφασίζουμε:

1. Εγκρίνουμε την αντικατάσταση της παραγράφου 2. του άρθρου 72, του Κώδικα Τροφίμων ως εξής.

2. Το έλαιο ραφινέ από ελαιοπυρήνες (απομαργαρινωμένο ή όχι) πρέπει να διατίθεται στην κατανάλωση αυτούσιο και δεν επιτρέπεται η ανάμιξη του με οποιαδήποτε άλλη λιπαρή ύλη φυτικής ή ζωικής προέλευσης.

Κατ' εξαίρεση επιτρέπεται η διάθεση στην κατανάλωση μίγματος ελαίου ραφινέ από ελαιοπυρήνες με 5% παρθένο ελαιόλαδο σύμφωνα με την 33/87 Αγορανομική Διάταξη.

Ο Πρόεδρος  
Στυλ. Χατζηγιαννακός

Ο Γραμματέας  
Χαρ. Χαμαλίδης

Τα Μέλη

Ευαγγ. Τσιγαρίδας, Π. Κώττης, Αντ. Δασκαλάκης,  
Ευάγγ. Συμβώνης, Διον. Φραγκάτος

Εγκρίνουμε την παραπάνω απόφαση του Ανωτάτου Χημικού Συμβουλίου καθώς και τη δημοσίευσή της στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως

και ορίζουμε ότι θα αρχίσει η ισχύς της από την ημέρα που θα δημοσιευθεί.

Αθήνα, 28 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ  
ΔΗΜ. ΤΣΟΒΟΛΑΣ

ΕΜΠΟΡΙΟΥ  
ΠΑΝ. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33990

Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κρουστών.

### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

- 1) Του από 11.11.57 Β.Δ. (ΦΕΚ 229/Α/57).
- 2) Του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/66).
- 3) Του Ν. 299/76 (ΦΕΚ 90/76).
- 4) Του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ 137/Α/85).
- 5) Του άρθρου 41 του Ν. 1597/86 (ΦΕΚ 68/Α/86).
- 6) Του Π.Δ. 265/87 (ΦΕΚ 12/Α/87), αποφασίζουμε:

Ορίζουμε τις προϋποθέσεις εγγραφής σπουδαστών στο τμήμα κρουστών, τα έτη φοίτησης, τους κύκλους σπουδών (τάξεις), τα γενικά μαθήματα, τα προσόντα διδακτικού προσωπικού, το πρόγραμμα προαγωγικών, πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων, ως εξής:

#### Άρθρο 1.

Προϋποθέσεις εγγραφής.

Για να γίνει δεκτός σπουδαστής στο τμήμα κρουστών, πρέπει να διαθέτει σωστή μουσική ακοή και να μην έχει υπερβεί το εικοστό τέταρτο (24) έτος της ηλικίας.

#### Άρθρο 2.

Τάξεις.

Στο τμήμα κρουστών λειτουργούν οι εξής τάξεις: α) προκαταρκτική, β) κατωτέρα, γ) μέση και δ) ανωτέρα.

#### Άρθρο 3.

Έτη φοίτησης.

Η διάρκεια φοίτησης ορίζεται ως εξής:

- α) Για την προκαταρκτική τάξη από ένα (1) έτος μέχρι δύο (2) έτη.
- β) Για την κατωτέρα τάξη από ένα (1) έτος μέχρι δύο (2) έτη.
- γ) Για την μέση τάξη από δύο (2) μέχρι τέσσερα (4) έτη, και
- δ) Για την ανωτέρα τάξη από δύο (2) μέχρι έξι (6) έτη.

#### Άρθρο 4.

Γενικά μαθήματα.

Τα μαθήματα στις τάξεις των οποίων οφείλουν να φοιτήσουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι σπουδαστές είναι:

- 1) τρεις (3) τάξεις θεωρία
- 2) πέντε (5) τάξεις Σολφέζ
- 3) τρεις (3) τάξεις αρμονία
- 4) Πιάνο μέχρι και την κατωτέρα τάξη
- 5) Ιστορία μουσικής (φοίτηση δύο (2) χρόνια)
- 6) Μουσική μορφολογία (φοίτηση ένα (1) έτος)
- 7) Οργανογνωσία (φοίτηση ένα (1) έτος).
- 8) Συμμετοχή σε συμφωνική ορχήστρα και όπου δεν υπάρχει συμμετοχή σε σύνολο μουσικών οργάνων εννέα (9) ατόμων τουλάχιστον (φοίτηση δύο (2) έτη).

9) Μουσική δωματίου. Για την εξοικείωση στο ρεπερτόριο μουσικής δωματίου οι σπουδαστές συμμετέχουν α) σε σύνολα που αποτελούνται μόνο από κρουστά και β) σε σύνολα που αποτελούνται από κρουστά και διάφορα άλλα όργανα.

10) Εκγύμναση στο χειρισμό όλων των κρουστών οργάνων, που περιλαμβάνονται στο βιβλίο HANDBUCH DES SCHLAGZEUGS KARL PECKNOFFER UND FUITZ TANNIGEL καθώς και εκμάθηση στον ταυτόχρονο χειρισμό κρουστών π.χ. η εκμάθηση στην μπαταρία της τζαζ.

11) Διδασκαλία διαφόρων αυτοτελών κομματιών για όλα τα κρουστά στα οποία θα συμπεριλαμβάνονται υποχρεωτικά και έργα Ελλήνων συνθετών για κρουστά.

#### Άρθρο 5.

Μέθοδοι διδασκαλίας.

HEINRICH KNAUER, ECKEHARDT KEUNE, MORRIS GOLDENBERG, SAUL GOODMAN, GEORGE STONE, JACQUES DELLECCUSTE.

Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων.

#### Άρθρο 6.

Προκαταρκτική.

1. Ταμπούρο από το βιβλίο HOFFMEISTERS SCHULEN No 22 του HEINRICH KNAUER την άσκηση No 8 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

2. Τύμπανα από το βιβλίο του HOFFMEISTERS SCHULEN No 6 του HEINRICH KNAUER την άσκηση No 7 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

Στο ξυλόφωνο η προαγωγική εξέταση είναι προαιρετική με ύλη εξετάσεων κατ' επιλογή του καθηγητή.

#### Άρθρο 7.

Κατωτέρα.

1. Ταμπούρο από το βιβλίο HOFFMEISTER SCHULEN No 22 του HEINRICH KNAUER την άσκηση No 20 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

2. Τύμπανα από το βιβλίο του HOFFMEISTER SCHULEN No 6 του HEINRICH KNAUER την άσκηση No 12 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

Στο ξυλόφωνο η προαγωγική εξέταση είναι προαιρετική με ύλη εξετάσεων κατ' επιλογή του καθηγητή.

#### Άρθρο 8.

Μέση.

1. Ταμπούρο από το βιβλίο HOFFMEISTER SCHULEN του HEINRICH KNAUER No 22 την άσκηση No 32 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

2. Τύμπανα από το βιβλίο του HOFFMEISTER SCHULEN No 6 του HEINRICH KNAUER τις ασκήσεις No 17 και 20 ή άσκηση από άλλη μέθοδο ίσης δυσκολίας.

3. Τέλεια εκτέλεση του ρούλου στο ταμπούρο και τα τύμπανα.

Απολυτήριες εξετάσεις.

#### Άρθρο 9.

Πρόγραμμα πτυχιακών εξετάσεων.

TSCHEREPNIN	Σονατίνα	Τύμπανα
RSEIJEF	Θέμα με παραλλαγές	Τύμπανα
THARIEHEN	Κοντσέρτο για τύμπανα	
	111 μέρος OP. 34	Τύμπανα
PALIJEF	Αυτοσχεδιασμός	Ταμπούρο
DARGOMIJSKY	Παραλλαγές σ' ένα Ρώσικο	
	Λαϊκό τραγούδι	Ξυλόφωνο
MOZART	Από το «Μαγικό Αυλό»	Τσελέστα
S. DELECLUSE	πέντε κομμάτια για 15 κρουστά	15 κρουστά
	I PIATTI. Ταμπούρινο, καστα- νιέτες, Μαράκας, Τρίγωνο, Ταμ- -ταμ	
	II Ταμπούρο	
	III Βιμπράφωνο. Μαρίμπα. Ξυ- λόφωνο	
	IV COW BELL, TEMPLE BLOCKS, TOM-TOMS, GRAN-CASSA	
	V Τύμπανα	
	REPERTORIO Ορχήστρας	
SIBELIUS	«Φινλάνδια»	Τύμπανα
TSCHAIKOWSKY	IV Συμφωνία (FINALE)	Τύμπανα
BEETHOVEN	Κοντσέρτο αρ. 5 για πιάνο	Τύμπανα
BEETHOVEN	Φιντέλιο	Τύμπανα
BEETHOVEN	VII Συμφωνία	Τύμπανα
BEETHOVEN	IX Συμφωνία	Τύμπανα
TSCHAIKOWSKY	«Ρωμικός και Ιουλιέττα»	PIATTI
ΠΑΛΑΝΤΙΟΣ	Μπαντινέρι (Μεταγραφή για κρουστά και ολόλο ξυλόφωνο από το Ν. Κορατζή)	Ξυλόφωνο
MOZART	Από το «Μαγικό αυλό»	Καμπανάκια

Αντί των παραπάνω προγραμμαμάτων επιτρέπεται η εκτέλεση άλλου προγράμματος της ίδιας χρονικής έκτασης και των ιδίων τεχνικών απαιτήσεων. Το πρόγραμμα όμως θα περιέχει υποχρεωτικά ένα ελληνικό έργο.

#### Άρθρο 10.

Πρόγραμμα διπλωματικών εξετάσεων.

ISCHEREPNIN:	Σονατίνα	Τύμπανα
THARIEHEN:	Κοντσέρτο τύμπανα: Ογ. 34	
	I, II, III	
PALIJEF:	Αυτοσχεδιασμός	Ταμπούρο
DARGOMIJSKY:	Παραλλαγές σε ένα ρώσικο	
	Λαϊκό τραγούδι	Ξυλόφωνο
MOZART:	Από το «Μαγικό Αυλό»	Τσελέστα
J. DELECLUSE:	Πέντε κομμάτια για 15 κρουστά	15 κρουστά

ANDRE JOLIVET:	I PIATTI. Ταμπούρινο, Καστανιέτες, Μαράκας, Τρίγωνο.	
	Ταμ-Ταμ	
	II Ταμπούρο	
	III Βιμπράφωνο, Μαρίμπα, Ξυλόφωνο	
	IV COW BELL, TEMPLE BLOCKS,	
	TOM-TOMS, GRAN-CASSA	
	V Τύμπανα	
	Κοντσέρτο για κρουστά	
	I Τύμπανα, Ταμπούρο, G CASSA,	
	WOOD-BLOCK	
	II Βιμπράφωνο, PIATTI	
	III Ξυλόφωνο, FPUSTA, RAGANELLA	
	Καμπάνες	
SUBELIUS TSCHAIKOWSKY BEETHOVEN BEETHOVEN BEETHOVEN BEETHOVEN TSCHAIKOWSKY	IV TOM-TOMS, G. CASSA, WOOD-BLOCK, TEMPLE BLOCK, Ταμπούρο, Κουδουνάκια,	
	HI-HAT, PIATTI	
	RÉPERTORIO Ορχήστρας	
	«Φινλανδία»	Τύμπανα
	IV Συμφωνία (FINALE)	Τύμπανα
	Κοντσέρτο αρ. 5 για πιάνο	Τύμπανα
	Φιντέλιο	Τύμπανα
	VII Συμφωνία	Τύμπανα
	IX Συμφωνία	Τύμπανα
	Ρωμαιοί και Ιουλιέττα	PIATTI
	ΠΑΛΑΑΝΤΙΟΣ	Μπαντινέρι (Μεταγραφή για κρουστά και σόλο ξυλόφωνο)
	MOZART	Από το «Μαγικό αυλό»

Αντί των παραπάνω προγραμμάτων επιτρέπεται η εκτέλεση άλλου προγράμματος της ίδιας χρονικής έκτασης και των ιδίων τεχνικών απαιτήσεων.

Το πρόγραμμα όμως θα περιέχει υποχρεωτικά το κοντσέρτο για κρουστά του ANDRE JOLIVET, ολόκληρο το κοντσέρτο για τύμπανα του THARIEHEN και ένα ελληνικό έργο.

#### Άρθρο 11.

Προσόντα διδακτικού προσωπικού.

1. Προσόντα διορισμού διδακτικού προσωπικού ορίζονται τα προβλεπόμενα από το άρθρο 16 του Β.Δ. 16/66, όπως ισχύει.

2. Για μια πενταετία από τη δημοσίευση της παρούσας, ως προϋπηρεσία λογίζεται η προϋπηρεσία που προκύπτει από τα δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν από τους ενδιαφερομένους σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ. 267/87 (ΦΕΚ 127/Α/87).

#### Άρθρο 12.

Γενική διάταξη.

Ως προς τα λοιπά θέματα λειτουργίας του τμήματος κρουστών, τους τίτλους σπουδών και τις κάθε είδους εξετάσεις, εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 και του άρθρου 2 του Ν. 299/76.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Αυγούστου 1987

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΜΑΛΙΑ-ΜΑΡΙΑ (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33991

(7)

Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο).

#### Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

- 1) Του από 11.11.57 Β.Δ. (ΦΕΚ 229/Α/57).
- 2) Του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/Α/66).
- 3) Του Ν. 299/76 (ΦΕΚ 90/Α/76).
- 4) Του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ 137/Α/85).
- 5) Του άρθρου 41 του Ν. 1597/86 (ΦΕΚ 68/Α/86).
- 6) Του Π.Δ. 265/87 (ΦΕΚ 12/Α/87), αποφασίζουμε:

Ορίζουμε τις προϋποθέσεις εγγραφής σπουδαστών στο τμήμα κλαβι-

κύμβαλου (τσέμπαλο), τα έτη φοίτησης, τα διδασκόμενα μαθήματα κατά κύκλους σπουδών (τάξεις), τα προσόντα διδακτικού προσωπικού, το πρόγραμμα προαγωγικών, πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων, ως εξής:

#### Άρθρο 1.

Προϋποθέσεις εγγραφής:

Για να γίνει δεκτός σπουδαστής στο τμήμα κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο), πρέπει να έχει γνώσεις στοιχειώδους θεωρίας και να γνωρίζει το κλειδί του SOL.

#### Άρθρο 2.

Τάξεις.

Στο τμήμα Κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο) λειτουργούν οι εξής τάξεις:

- α) προκαταρκτική,
- β) κατωτέρα,
- γ) μέση
- δ) ανωτέρα.

#### Άρθρο 3.

Έτη φοίτησης.

Η διάρκεια φοίτησης ορίζεται ως εξής:

- α) Για την προκαταρκτική τάξη από δύο (2) έτη μέχρι τρία (3) έτη.
- β) Για την κατωτέρα τάξη από δύο (2) έτη μέχρι τρία (3) έτη.
- γ) Για τη μέση τάξη από δύο (2) έτη μέχρι τρία (3) έτη.
- δ) Για την ανωτέρα τάξη από τρία (3) έτη μέχρι τέσσερα (4) έτη.

#### Άρθρο 4.

Γενικά μαθήματα.

Τα μαθήματα στις τάξεις των οποίων οφείλουν να φοιτήσουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους οι σπουδαστές είναι:

- 1) τρεις (3) τάξεις θεωρία
- 2) πέντε (5) τάξεις Σολφέζ
- 3) τρεις (3) τάξεις αρμονία
- 4) Πιάνο μέχρι και την κατωτέρα τάξη
- 5) Ιστορία μουσικής (φοίτηση δύο (2) έτη)
- 6) Μουσική μορφολογία (φοίτηση δύο (2) έτη)
- 7) Οργανογνωσία (φοίτηση ένα (1) έτος).
- 8) Πρακτικό διδασκαλείο δύο έτη.
- 9) Μουσική δωματίου.

10) Ειδικό μάθημα για την οργανογνωσία του κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο).

11) Ειδικό μάθημα για τα ποιήματα στην προκλασική εποχή (από την κατωτέρα τάξη).

12) Ειδικό μάθημα για το ενάρθρο βάσιμο (μέση και ανωτέρα τάξη).

#### Άρθρο 5.

Προκαταρκτική.

1. Μέθοδοι:

1. Alex Burkard: Neue Anleitung für das Kla Vierspiels.

1α. Πιάνου.

2) Denes Agay: the joy of first year piano.

3) Άλλες μέθοδοι πιάνου για αρχαρίους.

1β. Κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο).

1) Kees Rosenhart. The Amsterdam Harpsichord Tutor I.

2) Maria Boxall: Harpsichord Method (Έκδοση SCHOTT).

2. Σπουδές:

Denes Agay "More Classics to Modern (I).

Der junge Mozart / έκδοση SCHOTT 3771.

Notenbuch für Nannerl Mozart (SCHOTT 3772).

Το πρώτο Bach (Anna Magdalena).

3. Γυμνάσματα:

Hannon, Cortot.

4. Κλίμακες:

Αρπέζ.

#### Άρθρο 6.

Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων.

Από τη μέθοδο του Kees Rosenhart The Amsterdam Harpsichord Tutor (I) παραθέτονται κατά προτίμηση δύο από τα εξής τρία μενού-έτα: Nr 72 J. Ph. Rameau: Menuet en Rondeau. nr 79 J. Ph. Rameau: Menuet Nr 122 Dienpart: Menuet en Rondeau. Ένα κομμάτι από το πρώτο Bach (Anna Magdalena). Από τη μέθοδο της Maria Boxall παραθέτονται κατά προτίμηση τα εξής κομμάτια: nr 11 G. Fr. Händel: Γκαβόττα σε σολ μείζονα. nr. 28 H. Rurcell: Minuet. nr 30 J. Fr. Dandrieu Rondeau. Από τις άλλες μεθόδους προτείνονται κομμάτια ίσης δυσκολίας.

## Άρθρο 7.

## Κατωτέρα.

Kees Rosenhart: The Amsterdam Harpsichord Tutor II.  
Maria Boxall: Harpsichord Method.  
François Couperin: L'art de toucher le clavecin.  
J.S. Bach: Το πρώτο Μπαχ - μικρά πρελούδια και φουγκέτες. Inventionen για δύο φωνές - clavierbüchlein vor Nihelms Friedemann Bach (Schott 3944).  
Henry Purcell: Κομμάτια για τσέμπαλο (Schott 4126).  
G. Ph. Telemann: Klarier - Behlein (Schott 4230).  
Alte englische Kontratanjefur Tasteninstrumente (Schott 5584).  
Aus alten Spielbüchern (Schott 6578).  
Γυμνάσματα Hanon - Cortot.  
Κλίμακες Αρπέζ.

## Άρθρο 8.

## Πρόγραμμα Προαγωγικών εξετάσεων.

J. S. Bach: Μία invention για δύο (2) ή τρεις (3) φωνές.  
H. Purcell: Μία από τις οκτώ (8) σουίτες για τσέμπαλο.  
D. Scarlatti: Μία σονάτα.  
Fr. Couperin: Δύο μέρη από τη δεύτερη orde (1ο βιβλίο).  
Κλίμακες Αρπέζ.

## Άρθρο 9.

## Μέση.

J. S. Bach: Inventionen για δύο (2) ή τρεις (3) φωνές - Μικρά πρελούδια και φουγκέτες - Καλοσυγκερασμένο κλειδοκύμβαλο - Γαλλικές Σουίτες.

D. Scarlatti: Σονάτες.

Fr. Couperin: Ordres (βιβλία I ως και IV).

H. Purcell: Σουίτες για τσέμπαλο.

J.P. Sweelinck: The instrumental Works (Vol. I).

J. Ph. Rameau: Pieces de clavecin.

The Fitzwilliam Kirginal Book.

Επιτρέπεται και η διδασκαλία έργων άλλων συνθετών που έγραψαν για τσέμπαλο στην εποχή μπαρόκ.

Γυμνάσματα: Hanon-Cortot.

Κλίμακες Αρπέζ.

## Άρθρο 10.

## Πρόγραμμα Προαγωγικών εξετάσεων.

J.S. Bach: Ένα πρελούδιο και φούγκα από το καλοσυγκερασμένο κλειδοκύμβαλο.

D. Scarlatti: Μία σονάτα κατά προτίμηση από τις K 46, K 430, K 380, K 490, K 467 ή άλλη σονάτα ανάλογης δυσκολίας.

The Fitzwilliam Virginal Book: Μία Παβάνα ή Γκαλλιάρντα του William Byrd.

J. Ph. Rameau: τρία μέρη από τα Pieces de clavecin ή

Fr. Couperin: τρία μέρη από 14η ordre.

Κλίμακες Αρπέζ.

## Άρθρο 11.

## Τάξη Ανωτέρα.

J. S. Bach: Καλοσυγκερασμένο κλειδοκύμβαλο I και II.

Γαλλικές και Αγγλικές Σουίτες.

Τοκκάτες - Φαντασίες - Ιταλικό κοντσέρτο κ.λ.π.

G. Ph. Händel: Σουίτες για τσέμπαλο.

Girolamo Frescobaldi: Τοκκάτες - Καντσόνες (Βιβλία I και II).

D. Scarlatti: Σονάτες.

The Fitzwilliam virginal book.

Fr. Couperin: Ordres (Βιβλία I έως IV).

J. Ph. Rameau: Pieces de clavecin.

Κοντσέρτα: J.S. Bach (7 για ένα τσέμπαλο και ορχήστρα).

Κοντσέρτα: J.S. Bach (για 2 τσέμπαλα, 3 τσέμπαλα κλπ.).

Προτείνονται και άλλοι συνθέτες της προκλασικής εποχής καθώς και συνθέτες από τους πολλούς και αξιόλογους του 20ου αιώνα που έγραψαν για το τσέμπαλο, ανανεώνοντας σημαντικά τις τεχνικές και εκφραστικές του δυνατότητες.

Θεωρητικά βιβλία για την εξάσκηση του ενάριθμου βάσιμου (Basso continuo).

Erich. Wolf: Generalbalzüzbungén (Breitkopf 6620).

Keller: Schule des Generalbass Spiels (Barenreiter - Ausgabe 490).

Προτείνονται και άλλα ανάλογα βιβλία για το basso continuo.

## Άρθρο 12.

## Απολυτήριες εξετάσεις.

## Πρόγραμμα πτυχιακών εξετάσεων.

J. S. Bach: Ένα πρελούδιο και φούγκα από το καλοσυγκερασμένο

κλειδοκύμβαλο.

Μία Γαλλική ή Αγγλική Σουίτα.

D. Scarlatti: Δύο Σονάτες.

The Fitzwilliam Virginal Book: Ένα σημαντικό έργο από τη συλλογή αυτή π.χ. μια Παβάνα και Γκαλλιάρντα. Παραλλαγές κλπ.

Fr. Couperin: πέντε μέρη από μία ordre.

J. Ph. Rameau: πέντε μέρη από τα Pieces de Clavecin.

J.S. Bach: Δύο μέρη κοντσέρτου από τα 7 κοντσέρτα για τσέμπαλο και ορχήστρα.

Ένα σύντομο κομμάτι μουσικής του 20ου αιώνα (προαιρετικό).

## Άρθρο 13.

## Πρόγραμμα διπλωματικών εξετάσεων.

Girolamo Frescobaldi: Μία Τοκκάτα.

J.S. Bach: Ένα πρελούδιο από φούγκα από το καλοσυγκερασμένο κλειδοκύμβαλο.

Μία τοκκάτα και φούγκα.

D. Scarlatti: Δύο σονάτες.

The Fitzwilliam Virginal Book: Ένα σημαντικό έργο από τη συλλογή αυτή, π.χ. Walsingham Variations ή άλλο ανάλογο έργο ίσης δυσκολίας.

Fr. Couperin: Μία ολόκληρη ordre από το 3ο βιβλίο ή επτά μέρη από άλλη ordre.

J.S. Bach: Ένα κοντσέρτο από τα 7 για τσέμπαλο και ορχήστρα.

Ένα κομμάτι μουσικής του 20ου αιώνα.

## Άρθρο 14.

## Προσόντα διδακτικού προσωπικού.

1. Προσόντα διορισμού διδακτικού προσωπικού ορίζονται τα προβλεπόμενα από το άρθρο 16 του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/Α/66), όπως ισχύει.

2. Για μία πενταετία από τη δημοσίευση της παρούσας ως προϋπηρεσία λογίζεται η προϋπηρεσία που προκύπτει από τα δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν από τους ενδιαφερομένους σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ. 265/87 (ΦΕΚ 127/Α/87).

## Άρθρο 15.

## Γενική διάταξη.

Ως προς τα λοιπά θέματα λειτουργίας του Τμήματος κλαβικύμβαλου (τσέμπαλο) τους τίτλους σπουδών και τις κάθε είδους εξετάσεις εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 και του άρθρου 2 του Ν. 299/76.

Η απόφασή αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Αυγούστου 1987

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΜΑΛΙΑ-ΜΑΡΙΑ (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992

(8)

Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασικής κιθάρας.

## Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη τις διατάξεις:

1. Του από 11.11.57 Β.Δ. (ΦΕΚ 229/Α/57).

2. Του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/Α/66).

3. Του Ν. 299/76 (ΦΕΚ 90/Α/76).

4. Του Ν. 1558/85 (ΦΕΚ 137/Α/85).

5. Του άρθρου 41 του Ν. 1597/86 (ΦΕΚ 68/Α/86).

6. Του Π.Δ. 265/87 (ΦΕΚ 127/Α/87), αποφασίζουμε:

Ορίζουμε τις προϋποθέσεις εγγραφής σπουδαστών στο τμήμα κλασικής κιθάρας, τα έτη φοίτησης, τα διδασκόμενα μαθήματα κατά κύκλους σπουδών (τάξεις), τα προσόντα διδακτικού προσωπικού, το πρόγραμμα προαγωγικών, πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων ως εξής:

## Άρθρο 1.

## Προϋποθέσεις εγγραφής.

Για να γίνει δεκτός σπουδαστής στο τμήμα κλασικής κιθάρας, πρέπει να έχει γνώσεις στοιχειώδους θεωρίας και να γνωρίζει το κλειδί του SOL.

## Άρθρο 2.

## Τάξεις.

Στο τμήμα κλασικής κιθάρας λειτουργούν οι εξής τάξεις:

α) Προκαταρκτική

β) Κατωτέρα

γ) Μέση και

δ) Ανωτέρα

## Άρθρο 3.

## Προκαταρκτική.

## Φοίτηση δύο χρόνια.

1. Μέθοδοι: E. PUJOL No II.
2. Σπουδές: L. SAGRERAS, M. CARCASSI, F. CARULLI, F. SOR, N. COSTE, E. PUJOL, M. GIULIANI, D. AGUADO και Ελλήνων Συνθετών.
3. Έργα: Προκλασικής Περιόδου, F. TARREGA, F. SOR και Ελλήνων Συνθετών.
4. Κλίμακες: Μειζόνες και ελάσσονες μελωδικές σε μία και δύο οκτάβες και κύριες συγχορδίες.
5. PRIMA VISTA εκτέλεση στην κιθάρα των τρεχόντων μαθημάτων του 'σολφέζ κλειδί σολ.

## Άρθρο 4.

## Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων.

1. Μία σπουδή από τη διδαχθείσα ύλη.
2. Ένα έργο από τη διδαχθείσα ύλη.
3. Ένα έργο της επιλογής του εξεταζόμενου.
4. Κλίμακες διδαγμένες στην τάξη.

## Άρθρο 5.

## Κατωτέρα.

## Φοίτηση τρία χρόνια.

1. Μέθοδοι: E. PUJOL No III.
2. Σπουδές: L. SAGRERAS, M. CARCASSI, F. SOR, N. COSTE, E. PUJOL, M. GIULIANI, D. AGUADO, P. VAN, DE STAAK και Ελλήνων Συνθετών, BROUWER 10 σπουδές.
3. Έργα: Προκλασικής Περιόδου, Κλασικής και Ρομαντικής περιόδου. H. VILLA - LOBOS, F. TARREGA.
4. Κλίμακες: Μειζόνες και ελάσσονες μελωδικές και αρμονικές σε δύο και τρεις οκτάβες. Κύριες συγχορδίες μειζόνες και ελάσσονες.
5. Εκ πρώτης όψεως εκτέλεση στην κιθάρα των τρεχόντων μαθημάτων σολφέζ κλειδιά σολ και φα.

## Άρθρο 6.

## Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων.

1. Μία σπουδή του F. SOR (SEGOVIA) ή μία σπουδή του E. PUJOL (βιβλίο III) από τις No 2, 4, 5, 6, 11, 14, 19, 21, 23, 25 και 26.
2. Ένα έργο της Προκλασικής περιόδου (Αναγέννηση ή Μπαρόκ).
3. Ένα έργο του F. TARREGA ή ένα έργο του VILLA - LOBOS ή PONCE.
4. Ένα έργο τεχνικής τρέμολο.
5. Κλίμακες διδαγμένες στην τάξη καθώς και οι κύριες συγχορδίες.

## Άρθρο 7.

## Μέση.

## Φοίτηση τρία χρόνια.

1. Μέθοδοι: E. PUJOL No IV.
2. Σπουδές: L. SAGRERAS No VI, F. SOR (SEGOVIA) DODGSON (1-10) N. COSTE, AGUADO, TARREGA, A. BARRIOS, L. BROUWER και Σπουδές Ελλήνων Συνθετών.
3. Κλίμακες: Όλες οι μειζόνες και ελάσσονες αρμονικές και μελωδικές σε δύο και τρεις οκτάβες. Τρίτες, έκτες, όγδοες, δέκατες και αρπίσματα όλων των κλιμάκων.
4. Έργα: Προκλασικής Περιόδου, Κλασικής και Ρομαντικής Περιόδου, έργα σύγχρονων Συνθετών και Έργα Ελλήνων Συνθετών.
5. Εκ πρώτης όψεως εκτέλεση στην κιθάρα των ανωτέρων μαθημάτων του 'σολφέζ σε όλα τα κλειδιά.

## Άρθρο 8.

## Πρόγραμμα προαγωγικών εξετάσεων.

1. Μία σπουδή του F. SOR (SEGOVIA) από τις 11, 12, 16, 18, 19, 20.
  2. Τρία μέρη από μία σουίτα του J.S. BACH.
  3. Ένα έργο σύγχρονου Συνθέτη.
  4. Ένα έργο της εκλογής του εξεταζόμενου Έλληνα συνθέτη.
  5. Ένα έργο που θα επιλεγεί από την Επιτροπή δύο μήνες πριν από την εξέταση.
  5. Κλίμακες και Αρπές διδασκόμενα στην τάξη.
- Η ικανότητα χορδίσματος της κιθάρας χωρίς την παρέμβαση τρίτων είναι υποχρεωτική για τον εξεταζόμενο.

## Άρθρο 9.

## Ανωτέρα.

## Φοίτηση τρία χρόνια και άνω.

1. Σπουδές: H. VILLA - LOBOS, A. BARRIOS.
2. Σονάτες: F. SOR, M. GIULIANI, N. PAGANINI, M. PONCE, J. TURINA, M.C. TEDESCO κ.α.
3. Έργα: J.S. BACH, S.L. WEISS, J. DOWLAND, F. SOR, M.

GIULIANI, N. PAGANINI, F. MENDELSSOHN, I. ALBENIZ, E. GRANADOS, A. BARRIOS, J. DUARTE, L. BROUWER, F. MOMPOU, A. TANSMAN, G. BRANCALI, M.C. TEDESCO, M. PONCE, J. RODRIGO, L. BERKELEY, S. DODGSON, J. MANEN, H.W. HENZE, J. TURINA, M. TORROBA, J. MOREL, M. OHANA, W. WALTON, A. CARLEVARO, B. BRITTEN, κ.α. και Ελλήνων.

4. Κοντσέρτα: A. VIVALDI, L. BOCCHERINI, M. GIULIANI, M.C. TEDESCO, M. PONCE, J. RODRIGO, H. VILLA - LOBOS, L. BROUWER, M. ARNOLD, S. DODGSON, A. LAURO κ.α.

## Άρθρο 10.

## Γενικά μαθήματα.

Τα μαθήματα στις τάξεις των οποίων οφείλουν να φοιτήσουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους, οι σπουδαστές της κιθάρας είναι:

1. Θεωρία, τάξεις τρεις.
2. Αρμονία, τάξεις τρεις.
3. Σολφέζ, τάξεις πέντε.
4. Μουσική Δωματίου (Φοίτηση δύο χρόνια).
5. Ιστορία Μουσικής (Φοίτηση δύο χρόνια).
6. Μορφολογία ένα χρόνο.
7. Διδασκαλία (σε μαθητή προκαταρκτικής τάξης από μαθητή του Β' έτους της Ανώτερης τάξης).

## Απολυτήριες εξετάσεις.

## Άρθρο 11.

## Πρόγραμμα πτυχιακών εξετάσεων.

1. Ένα έργο προκλασικής περιόδου.
2. Μία από τις ακόλουθες συνθέσεις του J.S. BACH: LUTE SUITE No 1 (B.W.V. 996), FUGA για Λαούτο (B.W.V. 1000), BRELUDE & FUGA (B.W.V. 998) ή μία από τις Σουίτες του S.L. WEISS.
3. Ένα ή περισσότερα έργα Κλασικής ή Ρομαντικής περιόδου, διαρκείας όχι μικρότερης των 10' ή ένα Κονσέρτο από τους A. VIVALDI, L. BOCCHERINI.
4. Ένα ή περισσότερα έργα Σύγχρονου Συνθέτη, διαρκείας όχι μικρότερης των 10'.
5. Δύο σπουδές H. VILLA - LOBOS (1 & 3, 2 & 5, 4 & 7, 6 & 10, 9 & 11, 8 & 12).
6. Ένα έργο της επιλογής του εξεταζόμενου κατά προτίμηση Ελλήνων συνθετών.

Για τις πτυχιακές εξετάσεις, η εκτέλεση των έργων από μνήμης δεν είναι υποχρεωτική.

## Άρθρο 12.

## Πρόγραμμα διπλωματικών εξετάσεων.

1. Ένα έργο Προκλασικής περιόδου.
2. Μία από τις ακόλουθες συνθέσεις του J.S. BACH: CHACONNE EN RE MIN, LUTE SUITE No 2 (B.W.V. 997), LUTE SUITE No 3 (B.W.V. 995), LUTE SUITE No 4 (B.W.V. 1006α), PRELUDE, FUGA, ALLEGRO (B.W.V. 998).
3. Ένα έργο κλασικής ή ρομαντικής περιόδου της επιλογής του εξεταζόμενου.
4. Μία από τις ακόλουθες συνθέσεις: F.M. TORROBA - SONATINA, J. TURINA - SONATA, J. RODRIGO - INVOCATION & DANSE, L. BROUWER - EL DECAMERON NEGRO, M. PONCE - SONATA III, M.C. TEDESCO - SONATA, (OMAGGIO BOCCHERINI) A. LAURO - SUITE VENEZOLANA.
5. Μία από τις ακόλουθες συνθέσεις: A. GINASTERA - SONATA, S. DODGSON - PARTINA No 1, B. BRITTEN - NOCTURNAL op. 70, H.W. HENZE - DREI TENTOS, M. TIPPET - THE BLUE GUITAR, W. WALTON - 5 BAGATELLES, BROUWER - TRES APUNTES, F. MARTIN - 4 PIECES BREVES.
6. Ένα Κονσέρτο για Κιθάρα (εκτός αυτών που προβλέπονται για τις Πτυχιακές εξετάσεις).
7. Ένα έργο που θα επιλεγεί από την Επιτροπή δύο μήνες πριν από την εξέταση.

Για τις διπλωματικές εξετάσεις, η εκτέλεση των έργων από μνήμης είναι υποχρεωτική.

## Άρθρο 13.

## Προσόντα διδακτικού προσωπικού.

1. Προσόντα διορισμού διδακτικού προσωπικού ορίζονται τα προβλεπόμενα από το άρθρο 16 του Β.Δ. 16/66 (ΦΕΚ 7/66), όπως ισχύει.
2. Για μία πενταετία από τη δημοσίευση της παρούσης, ως προϋπηρεσία λογίζεται η προϋπηρεσία που προκύπτει από τα δικαιολογητικά που υποβλήθηκαν από τους ενδιαφερομένους σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ.



## Άρθρο 14.

## Γενική διάταξη.

Ως προς τα λοιπά θέματα λειτουργίας του τμήματος κλασικής κιθάρας, τους τίτλους σπουδών και τις κάθε είδους εξετάσεις εφαρμόζονται οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 13 του Β.Δ. 16/66 και του άρθρου 2 του Ν. 299/76.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 31 Αυγούστου 1987

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΑΜΑΛΙΑ-ΜΑΡΙΑ (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. 16247

(9)

Τροποποίηση του άρθρου 5 του Κανονισμού Εργασίας Φορτ/τών Ξηράς

Ανω και Κάτω Διμηνίου.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 39 του Ν. 3239/55.  
2. Τις διατάξεις του Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».

3. Την αριθ. 11263/11.3.86 απόφαση του Υπουργού Εργασίας «Έγκριση Κανονισμού Εργασίας Φορτ/τών Ξηράς Ανω και Κάτω Διμηνίου».

4. Την αριθ. 90137/12.1.87 απόφαση του Υπουργού Εργασίας «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εργασίας στους Γενικό Γραμματέα, Προϊστάμενους Δ/νσεων, κ.λπ.».

5. Το αριθ. 64/15.7.87 πρακτικό συνεδρίασης της ΕΡΦΕ Κιάτου, αποφασίζουμε:

Αποδεχόμαστε την αριθ. 64/15.7.87 πρόταση της ΕΡΦΕ Κιάτου και εγκρίνουμε την τροποποίηση του άρθρου 5 του Κανονισμού Εργασίας Φορτ/τών Ξηράς Ανω και Κάτω Διμηνίου ως ακολούθως:

«Κατά το πρώτο δεκαήμερο του Ιανουαρίου κάθε έτους ορίζεται με απόφαση της ΕΡΦΕ Κιάτου ο Προϊστάμενος και υπεύθυνος για την εφαρμογή των Κανονισμών και Τιμολογίων Φορτ/σεων με έναν αναπληρωτή του, ύστερα από πρόταση του Σωματείου, ο οποίος μπορεί κατά τις ημέρες διεκπεραίωσης των απαραίτητων διαδικασιών (καταθέσεις στην Τράπεζα, καταβολή εισφορών στο ΙΚΑ, κ.λπ.) να απαλλάσσεται από την προσωπική εργασία κατά τις φορτοεκφορτώσεις.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 27 Αυγούστου 1987

Με εντολή Υπουργού

Ο Γενικός Γραμματέας

ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΠΑΛΕΞΗΣ

Αριθ. Κ3-5450

(10)

Καθορισμός ειδικών όρων και προϋποθέσεων για την πρόσληψη ενός συνταξιούχου Τράπεζας στο κατάστημα Βέροιας.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ,  
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις της παρ. 4 του άρθρου 1 του Ν. 1256/82.  
2. Τις διατάξεις του άρθρου 33 του Ν. 1326/83, που αντικατέστησε την παρ. 1 του άρθρου 6 του Ν. 1256/82.  
3. Την αριθμ. 374/86 εγκριτική πράξη του Υπουργού Προεδρίας της Κυβέρνησης.

4. Την αριθ. Κ3-2258/86 Απόφαση - Προκήρυξη των Υπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Εμπορίου.

5. Την αριθ. 2389/13.2.87 απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Οικονομικών για ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Οικονομικών.

6. Την αριθ. Β3-139/16.2.87 απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εμπορίου για ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Εμπορίου.

7. Τα από 21.7.87 και 29.7.87 έγγραφα της Τράπεζας Αττικής, από τα οποία προκύπτει η ανάγκη πρόσληψης ενός (1) πεπειραμένου στελέχους με τραπεζική εμπειρία για την στελέχωση του καταστήματος Βέροιας, καθώς και το ποσό της αμοιβής του, αποφασίζουμε:

Καθορίζουμε τους ειδικούς όρους και τις ουσιαστικές προϋποθέσεις για την πρόσληψη ενός συνταξιούχου Τράπεζας στο κατάστημα Βέροιας της Τράπεζας Αττικής και για χρονικό διάστημα δώδεκα (12) μηνών, όπως παρακάτω:

α) Ο παραπάνω συνταξιούχος πρέπει να διαθέτει τραπεζική εμπειρία, να είναι απόφοιτος όλων των σεμιναρίων στελεχών, εξειδικευμένος στις χορηγήσεις - πιστώσεις και εξαγωγές και με διευθυντική πείρα.

β) Θα αναλάβει, ως εμπειρογνώμων, τη στελέχωση του νέου καταστήματος της Τράπεζας στη Βέροια.

γ) Οι καταβαλλόμενες μικτές αποδοχές του από τη δεύτερη θέση δε θα υπερβαίνουν τα 3/4 των αποδοχών της θέσης αυτής, οι οποίες αποδοχές θέσης ανέρχονται στο ποσό των δρχ. 130.000 το μήνα.

δ) Το σύνολο των αποδοχών και από τις δύο θέσεις δεν μπορεί να υπερβεί το όριο του άρθρου 6 του Ν. 1256/82, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 33 του Ν. 1326/83.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 26 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ

ΑΠ. ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Γ. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ

ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΣΠ. ΚΑΛΟΥΔΗΣ

Αριθ. Α1/6133

(11)

Ηλεκτροδότηση καταστημάτων και εγκαταστάσεων Κεντρικής Λαχαναγοράς Αθηνών.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».  
2. Τη διάταξη του άρθρου 7 παρ. 4 του Β.Δ. 143/63 «Περί Οργάνωσης της λειτουργίας Κεντρικής Λαχαναγοράς Αθηνών».

3. Τις διατάξεις των άρθρων 12 και 13 του Β.Δ/τος 304/64 «Περί διαχειρίσεως του Οργανισμού Κεντρικής Λαχαναγοράς Αθηνών».

4. Τις διατάξεις της περίπτωσης δ' της παραγράφου 3 του άρθρου 43 του Ν.Δ/τος 496/1974 «Περί Λογιστικού των Νομικών Προσώπων Δημοσίου Δικαίου».

5. Το έγγραφο της Δημόσιας Επιχείρησης Ηλεκτρισμού (ΔΕΗ) με αριθμό 53600/30.6.87.

6. Το απόσπασμα πρακτικού του Διοικητικού Συμβουλίου του ΟΚΛΑ με αριθμό 9/2.7.87, αποφασίζουμε:

α) Εγκρίνουμε τη σκοπιμότητα ανακαίνισης όλων των ηλεκτρολογικών εγκαταστάσεων της ΚΛΑ για την κάλυψη των αυξημένων αναγκών ηλεκτροδότησης των πάσης φύσεως καταστημάτων και εγκαταστάσεων αυτής.

β) Την ανάθεση σύμφωνα με την περίπτωση δ' παρ. 3 του άρθρου 43 του Ν.Δ/τος 496/74, εκτέλεσης του έργου στη Δημόσια Επιχείρηση Ηλεκτρισμού (ΔΕΗ) αντί της προϋπολογισθείσας από αυτή δαπάνης των τριάντα πέντε εκατομμυρίων δρχ. (35.000.000) περίπου (έγγραφο ΔΕΗ 53600/30.6.87).

γ) Την προπληρωμή της δαπάνης αυτής από τον προϋπολογισμό του ΟΚΛΑ έτους 1987.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 26 Αυγούστου 1987

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΓΙΑΝ. ΠΟΤΤΑΚΗΣ

ΕΜΠΟΡΙΟΥ

ΠΑΝ. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗΣ

